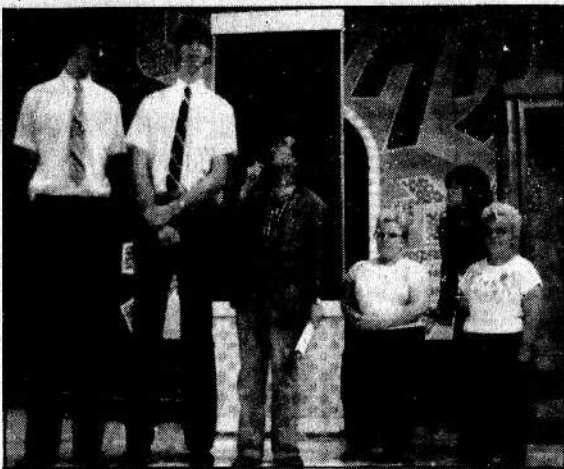


من سجل غينيس للأرقام القياسية أقصر التوائم، وأطول التوائم



● صورة تجمع بين أطول وأقصر توائم معاصرين
● أما أقصر توائم من النساء، فهما التوأمين المصارتان دويرين ودارلين ماونكابل (٤٠ عاماً) من ولاية كاليفورنيا الأمريكية، حيث يبلغ طول كل واحدة منها ١.٢٤ م فقط (انظر الصورة).
● بعد الشقيقان التوأمين مايكل وجيسي لانيير أطول توائم معاصرين على الإطلاق، حيث يبلغ طول كل منهما ٢.٢٣ م (انظر الصورة).
● التوأمين ولدوا في الولايات المتحدة يوم ١٩٦٧/١١/٢٧ بذكر أنهما ولدوا في طول كل منهما ٨٦.٣ سم.

ولا تزال الحرائق مستمرة!

اندلاع (٥٩) ألف حريق خلال الشهرين الآخرين في غابات الامازون!

در مساحة ٢٠٤ آلاف كم مربع (نصف) سجل (٢١٣) ألف حريق دمر نحو مساحة اسبانيا تقريبا) لما في العام ١٩٨٨ (١٢٠) ألف كم مربع)

على الشاشة الصغيرة

١٩٨٣ - موجز الأخبار (البرازيل)	٢٢٠٠ - الفيلم الأمريكي «أول
١٩٨٢ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٨١ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٨٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٩ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٨ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٧ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٦ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٥ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٤ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٣ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٢ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧١ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٧٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٩ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٨ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٧ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٦ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٥ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٤ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٣ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٢ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦١ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»
١٩٦٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»	٢٢٠٠ - برنامج «الطائرة الصغيرة»

كلمات متقاطعة
مكتبة كميل نخلة
قروض، مستكنا، قروض ترميم عن طريق وزارة الاسكان
مكتبة الرئسي - كميل، ت: (٩٨١٠٠٦) - كراسيف (٩١١٥٣٨)

لغز رقم (٩٨) *

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

أعداد: أمين نصار عامر - كرفاسم

١ - شاب الصورة الأخيرة في	٢ - روي - قرية عربية	٣ - كتاب - عابر - جماعة من	٤ - روي - قرية عربية	٥ - شاب الصورة الأخيرة في	٦ - روي - قرية عربية	٧ - كتاب - عابر - جماعة من	٨ - روي - قرية عربية	٩ - شاب الصورة الأخيرة في	١٠ - روي - قرية عربية	١١ - كتاب - عابر - جماعة من	١٢ - روي - قرية عربية	١٣ - شاب الصورة الأخيرة في	١٤ - روي - قرية عربية	١٥ - كتاب - عابر - جماعة من	١٦ - روي - قرية عربية	١٧ - شاب الصورة الأخيرة في	١٨ - روي - قرية عربية	١٩ - كتاب - عابر - جماعة من	٢٠ - روي - قرية عربية	٢١ - شاب الصورة الأخيرة في	٢٢ - روي - قرية عربية	٢٣ - كتاب - عابر - جماعة من	٢٤ - روي - قرية عربية	٢٥ - شاب الصورة الأخيرة في	٢٦ - روي - قرية عربية	٢٧ - كتاب - عابر - جماعة من	٢٨ - روي - قرية عربية	٢٩ - شاب الصورة الأخيرة في	٣٠ - روي - قرية عربية	٣١ - كتاب - عابر - جماعة من	٣٢ - روي - قرية عربية	٣٣ - شاب الصورة الأخيرة في	٣٤ - روي - قرية عربية	٣٥ - كتاب - عابر - جماعة من	٣٦ - روي - قرية عربية	٣٧ - شاب الصورة الأخيرة في	٣٨ - روي - قرية عربية	٣٩ - كتاب - عابر - جماعة من	٤٠ - روي - قرية عربية	٤١ - شاب الصورة الأخيرة في	٤٢ - روي - قرية عربية	٤٣ - كتاب - عابر - جماعة من	٤٤ - روي - قرية عربية	٤٥ - شاب الصورة الأخيرة في	٤٦ - روي - قرية عربية	٤٧ - كتاب - عابر - جماعة من	٤٨ - روي - قرية عربية	٤٩ - شاب الصورة الأخيرة في	٥٠ - روي - قرية عربية	٥١ - كتاب - عابر - جماعة من	٥٢ - روي - قرية عربية	٥٣ - شاب الصورة الأخيرة في	٥٤ - روي - قرية عربية	٥٥ - كتاب - عابر - جماعة من	٥٦ - روي - قرية عربية	٥٧ - شاب الصورة الأخيرة في	٥٨ - روي - قرية عربية	٥٩ - كتاب - عابر - جماعة من	٦٠ - روي - قرية عربية	٦١ - شاب الصورة الأخيرة في	٦٢ - روي - قرية عربية	٦٣ - كتاب - عابر - جماعة من	٦٤ - روي - قرية عربية	٦٥ - شاب الصورة الأخيرة في	٦٦ - روي - قرية عربية	٦٧ - كتاب - عابر - جماعة من	٦٨ - روي - قرية عربية	٦٩ - شاب الصورة الأخيرة في	٧٠ - روي - قرية عربية	٧١ - كتاب - عابر - جماعة من	٧٢ - روي - قرية عربية	٧٣ - شاب الصورة الأخيرة في	٧٤ - روي - قرية عربية	٧٥ - كتاب - عابر - جماعة من	٧٦ - روي - قرية عربية	٧٧ - شاب الصورة الأخيرة في	٧٨ - روي - قرية عربية	٧٩ - كتاب - عابر - جماعة من	٨٠ - روي - قرية عربية	٨١ - شاب الصورة الأخيرة في	٨٢ - روي - قرية عربية	٨٣ - كتاب - عابر - جماعة من	٨٤ - روي - قرية عربية	٨٥ - شاب الصورة الأخيرة في	٨٦ - روي - قرية عربية	٨٧ - كتاب - عابر - جماعة من	٨٨ - روي - قرية عربية	٨٩ - شاب الصورة الأخيرة في	٩٠ - روي - قرية عربية	٩١ - كتاب - عابر - جماعة من	٩٢ - روي - قرية عربية	٩٣ - شاب الصورة الأخيرة في	٩٤ - روي - قرية عربية	٩٥ - كتاب - عابر - جماعة من	٩٦ - روي - قرية عربية	٩٧ - شاب الصورة الأخيرة في	٩٨ - روي - قرية عربية	٩٩ - كتاب - عابر - جماعة من	١٠٠ - روي - قرية عربية
---------------------------	----------------------	----------------------------	----------------------	---------------------------	----------------------	----------------------------	----------------------	---------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------	-----------------------------	------------------------



بين الذاكرة والحاضر

أوراق شخصية - يكتبها: رياض مصاروة

التأثر.. حوار بين ذاكرتين

● قال لي صديق: «أخاف عليك من نوافذ الذاكرة المشرقة. لا تسمح لها أن تتحول إلى ظاهرة مرضية». قلت له: «من تصيح حالة مرضية ما دامت أبواب الحاضر مفتوحة باتجاه المستقبل».

وها أريد أن أوضع بعض الأمور: (١) الذاكرة ليست ظاهرة وإنما وعيها مرتبطة بتفاعلات نفسية واجتماعية لا أقول سياسية لأن التفاعلات الاجتماعية تشمل السياسة أيضاً. في مجرى هذه العملية تنشأ الظواهر المختلفة.

(٢) الذاكرة تلعب دوراً كبيراً في المراحل الانتقالية/ في حياة الفرد/ أو في حياة الجموع.

(٣) في المراحل الانتقالية تنشأ «الأزمات» والتي بدورها تدل على صراعات داخلية في حياة الفرد أو الجموعة في خضم الصراعات تلعب الذاكرة دوراً مهماً أن يكون سلباً إذا كانت الذاكرة حالة مازوخية مرضية. أما أن يكون إيجابياً إذا هي استحضرت كل ما هو جميل وإيجابي ودفعته نحو المستقبل.

ويعني رغبة أماماً لأول مرة تعليمية أرسلت إلى فرنسا، فافتحت هذه الفرصة ودروس اللغة الفرنسية دراسة جيدة. فلما عاد إلى مصر عرجاً في المدارس الفنية التي أنشأها محمد علي، ثم مدير المدرسة (مدرسة الألسن فيها بعد). وقام بدور أساسي في إنشاء الصحيفة الرسمية للدولة «الوقائع المصرية». وقد خرج على يده عدد كبير من المرحلين والاشتهار، وترجم بنفسه عدة كتب في الجغرافيا والقانون والفلسفة وغيرها.

كما كتب وصفا لرحلته إلى فرنسا ومشاهداته فيها في كتابه «تخليص الإنيز» في تلخيص بارز، وكذلك شرحاً للظلم السياسية والاجتماعية الحديثة في الإقليم. فمما أعاد الأدب المصري من مآثر الأدب العصرية.

وما يلاحظ أن أسلوب رفاة الطهطاوي في الكتابة يحمل طابع القرن الوسطي، منه في ذلك مثل الجبري، إذ يعتمد على السجع، وتكلف الحسنة والتلفيق على عجز.

أعلام الفكر العربي

رفاة رافع الطهطاوي (١٨٠١ - ١٨٧٣) بقلم: سعيد جودة السحار وریشه: جمال قطب



● يعتبر رفاة رافع الطهطاوي بحق شيخ الترجمة المصريين في مطلع النهضة الحديثة. ولد في طهطا لأسرة فقيرة، وحضر إلى القاهرة وهو بعد طفل صغير والتحق بالجامع الأزهر، ودرس فيه اللغة العربية وصيدى، الدين الإسلامي، وحفظ القرآن الكريم.

ويعني رغبة أماماً لأول مرة تعليمية أرسلت إلى فرنسا، فافتحت هذه الفرصة ودروس اللغة الفرنسية دراسة جيدة. فلما عاد إلى مصر عرجاً في المدارس الفنية التي أنشأها محمد علي، ثم مدير المدرسة (مدرسة الألسن فيها بعد). وقام بدور أساسي في إنشاء الصحيفة الرسمية للدولة «الوقائع المصرية». وقد خرج على يده عدد كبير من المرحلين والاشتهار، وترجم بنفسه عدة كتب في الجغرافيا والقانون والفلسفة وغيرها.

كما كتب وصفا لرحلته إلى فرنسا ومشاهداته فيها في كتابه «تخليص الإنيز» في تلخيص بارز، وكذلك شرحاً للظلم السياسية والاجتماعية الحديثة في الإقليم. فمما أعاد الأدب المصري من مآثر الأدب العصرية.

وما يلاحظ أن أسلوب رفاة الطهطاوي في الكتابة يحمل طابع القرن الوسطي، منه في ذلك مثل الجبري، إذ يعتمد على السجع، وتكلف الحسنة والتلفيق على عجز.

مكتبة «الارسنال» من أفضل مكتبات باريس الكبرى وأقلها شهرة!



● لا تزال مكتبة «الارسنال» غير معروفة، ولم تكتب بعد ما تتخذه من شهرة كاتلي المجموعات العصرية الفرنسية للزوار من حيث العدد وخاصة من حيث قيمة المؤلفات ورياح يبيع ذلك إلى الاسم التي حملته والتي يرجع إلى بنشاط حربي أكثر من ثقافي، وهو إشتغال وقت فيه وزارة الحربية الفرنسية زمن طوليل د كانت ترسل إليها كتب حول القرن العسكري، وهذا الناحي البعيد يزد على الأقل في الأهمية التاريخية ليس يزيد من قيمة المؤلفات التي لا يجد إلا شواهد رائعة على دكتور وثائق العهد القديم، كما أن استمرارية علاقته بالآداب منذ أكثر من قرنين تنمي هي أيضاً لتاريخه.

وتحتل المكتبة القصر القديم غرام المدفعية الذي صممه سولي وإقام به، في بداية القرن السابع عشر، والواقع وسط باريس.

الكاتب رولان م. تشيرنيكو يهاجر من ألمانيا الغربية إلى الديمقراطية

● «الناس في ألمانيا الديمقراطية أكثر ذكاء وأكثر روحانية»

● برلين الغربية - «د. ص. ف.» عبر يوم الخميس الماضي الكاتب الألماني الفري رولان م. تشيرنيكو جدار برلين باتجاه برلين الشرقية ليتمتع بتأنيلاً في ألمانيا الديمقراطية وطعم الحريّة. وقبل عبوره كان روي أمام الصحفيين في ألمانيا الغربية أن نشق من غرقت في ضاحكة برلين الشرقية أعادت له وهو يميل في أن يجد عملاً في الوقت القريب في وجه النشر أو في الإسطاف الثقافية.

وأقصد يوم الجمعة مقر الشرطة في ألمانيا الديمقراطية ليحصل على جواز سفره الجديد (اللاتي الديمقراطية).

ويعتبر من أعطاه السلطات في ألمانيا الديمقراطية إلى سبب واضح عندما أعرب لها عن رغبته في الإقامة هناك. وأكفى الكاتب بالوقوف في ألمانيا الديمقراطية الناس مختلفون. أنهم أكثر ذكاء وأكثر روحانية وأكثر جلالاً. والكاتب حضر في الحرب الشيوعية الألماني الغربي. وقال أنه يقضي في ألمانيا الغربية جميع الاستهلاكات والاملايا لدى السكان.

«الاتحاد» قبل ربع قرن

عرب السواعد يهبون بالرأي العام منع استمرار نصف بيوتهم

● ما نشره مراسل «دافار» بنصح أن الأهالي قاموا عملية الاجلاء واصطدموا مع البوليس، لأن قوة البوليس والان الكبيرة اجبرتهم على الاجلاء المكان بعد أن جأت إلى العنف واعتدت على بعضهم.

وضع الاختصاصيون أصابع التنبؤات تحت البيوت العشرية (في ٣) أيار لجمع مياه الشراء يستعملها السكان وغربتها في أن واحد.

وصف مراسل «دافار» عملية النصف الوحشية، يقول: «بوسع انفجار قوي قبل الظهر في ضواحي عرب النعم (الاحط كلمة مضارب) في الجبل الغربي، وضاعت فقاخة ذكاء كبيرة إلى أعلى، ونشأت الاثبات في الهواء وضاعت تلك التنت وأيار الياء هدمت، وهكذا كان انقراض إدارة أراضي إسرائيل للعلية الكبيرة بمشاركة جهات أخرى لاجلاء الشقة رقم (٩) وأعادها لعمليات الجيش».

والمتحدث على جرة أسياده بلحا مراسل «دافار» هذا إلى الضحكات الميكات عندما يترجم على هؤلاء السكان بأنهم يعيشون في أوضاع القرون الوسطى إذ يسكن الإنسان مع بيته وأن لا ماء جارياً عندهم وأن الرجال لا يحملون شيتا وأن ظروفهم الصحية سيئة للغاية فأغلبهم مريض بالسل. وأن الحكومة تقترح عليهم بيوتاً حديثة في شطب لا أنهم يرفضون. وكل هذا ليوعي للقراري، بالطابع التمييزي لهذه العملية الوحشية الاجرامية، عملية اقتلاع مئات العائلات العربية من أراضيها وبيعها والتي تأتي بدلاً لأجابه إيماناً لخدمات الصحية وأعطاه رخص عمار واتهام بتأمين العمل للسكان.

□ أصحاب البيوت يسكنون في العراء

ويعرض أصحاب البيوت التسوية مغادرة مكان سكناهم، فنصبوا الحيام وجمعوا في ثلاثة بيوت لا تزال قائمة ولم تسف لعدم صدور أمر بإجلاءهم بعدها. وقد ترك السكان دون مأوى ودون ماء بعد أن نسفت الأبار.

وحسباً جاء على لسان القياد الرئسي أن «إدارة أراضي إسرائيل» مستعصدة لإمرهم منهم جديدة ضد ٢٠٠ بيت آخر تدعي أنها بيت بدون ترخيص وستعمل على متابعة عملية النصف خلال هذه الأسابيع القليلة.

□ سطح الرأي العام

وقد أثارت هذه الجريمة الجديدة الرأي العام العربي والديمقراطي في البلاد. وأعمال العدوان الجديدة هذه تكسب أهمية إضافية للمؤثر الشعبي اليهودي - العربي الذي دعت إليه الجبهة الشعبية ليعقد في أواخر هذا الشهر دفاعاً عن عرب السواعد وعن الأراضي العربية.

أبرز العناوين التي تصدرت العدد

- مؤرق انقلاب العرب الثاني بعد غدا في الاسكتريه.
- أمريكا تلوح بنقل بنسخت إسرائيل العسكري. اشكول ورايين يطلقان تصريحات التهديد بالحرب.
- مكابريو يجري مباحثات مع السفير السوفيتي في نيروبي.
- السوفيونيون أقروا بقتول على رأس الحركة الشعبية ضد ارتفاع الأسعار.
- (٨٥٠٠) سوفيونيون يقتلون في كيرالا.
- الثوار الكونغوليون يجرؤون مدينة جديدة.
- فضيحة جديدة من فضائح جهاز الحكم، موظفون كبار يحصلون على أرض بأسعار بخسة.
- نقض كير في غرب التدرس في المدارس العربية. في جديدة والمكر يتعطلون عن الدراسة نقض في غرب التدرس. (٤٠٠) طالب جديد في العام بدون أية غرقه جديدة. طلاب ترشيحاً بضميريين وظالمين بإبعاد المدير.
- (التهني)
- (الاتحاد) ١٩٦٤/٩/٤

مجلس طمرة المحلي

اعلان للبيع

يعلن مجلس طمرة المحلي عن رغبته في بيع سيارة فولكسفاغن فزانسبورغ ميني بوس موديل ١٩٨٨، على الراغبين في الشراء، تقديم عروضهم حتى ٨/٩/٨٩.

بكون رغبة السيارة كل يوم سبت من ٩:٠٠ صباحاً - ٢:٠٠ بعد الظهر. باحزام: هشام ابو رومي رئيس مجلس طمرة المحلي

تهانينا

- إلى نبيل عوض خوالد وزوجته نجمة بالمولود البكر «محمد»
- وإلى سهيل محمد الشاعر وزوجته فاطمة بالمولود البكر «اسلام»
- وإلى محمد عبدالله الشاعر وزوجته هدى بالمولود «عبدالله»
- وإلى محمد عبد الوهاب وزوجته تغريد بالمولود «محمد»
- وإلى عطا محمد احمد اسدي وزوجته شمس بالمولود «الهدية»
- وإلى محمد مصطفى وزوجته هاجر بالمولود «الهدية»
- وإلى خير علي شحادة وعروسه نجاح بالزفاف.
- وإلى محمد عثمان عبد الرحمن بمناسبة تخرجه من كلية طب الانسان من جامعة لستفرا.
- اغناء المرب والنسبة والمهبة - شيب

مجلس طمرة المحلي

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مجلس طمرة المحلي عن حاجته للوظائف التالية:

- ١ - فاري - عتادلات مائة - يجيد اللغتين العربية والعبرية قراءة وكتابة.
- ٢ - عامل صيانة مقار، له خبرة في هذا العمل.
- ٣ - مسؤول عن المخزن، يجيد اللغتين العربية والعبرية، قراءة وكتابة.

تقدم الطلبات لسكرتارية المجلس المحلي. آخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٨٩/٩/٢٠.

باحزام: هشام ابو رومي رئيس مجلس طمرة المحلي

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

فرع الطيبة

تدعو أعضاء الجبهة لخوض اجتماع المجلس العام، الذي سيعقد الساعة السابعة من مساء يوم الخميس ٨/٩/٨٩.

موضوع الجلسة: انتخابات المستدروت

الرجاء عدم التغيب نظراً لأهمية الموضوع.

مجلس طمرة المحلي

اعلان عن وظائف شاغرة

يعلن مجلس طمرة المحلي عن حاجته للوظائف التالية:

- ١ - فاري - عتادلات مائة - يجيد اللغتين العربية والعبرية قراءة وكتابة.
- ٢ - عامل صيانة مقار، له خبرة في هذا العمل.
- ٣ - مسؤول عن المخزن، يجيد اللغتين العربية والعبرية، قراءة وكتابة.

تقدم الطلبات لسكرتارية المجلس المحلي. آخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٨٩/٩/٢٠.

باحزام: هشام ابو رومي رئيس مجلس طمرة المحلي

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

فرع الطيبة

تدعو أعضاء الجبهة لخوض اجتماع المجلس العام، الذي سيعقد الساعة السابعة من مساء يوم الخميس ٨/٩/٨٩.

موضوع الجلسة: انتخابات المستدروت

الرجاء عدم التغيب نظراً لأهمية الموضوع.

الأول: اعتراض الفرد: يقوم عضو استشارات الأمانة (في روحه) بتحيةة شخصي لأعضائه ويقدمهم معه إلى لجنة الانتخابات في مجالس العمال بوزارة العمل. كتته وكنته وكنته يحصل على فلاح اعتراض في مجالس العمال ولدى النيابة العامة المشتكى من قبل العمال والمساءلة والصلاح.

الثاني: اعتراض القائمة المشتركة: يقوم أعضاء لجنة الانتخابات والكرك في الانتخابات والبيد من القضايا التفاضلية المتعرضة للمعرض (المعرضة) في خروج الجاني ويقيم برعوا من قبل المتعرضين.

ثالث: أعضاء الاستشارة: لا تتطوّر في حلحلة القضية ؟

تأكدوا فوراً إذا كانت قد ظهرت امساحك في سجل الناخبين أو إذا كانت هناك القضايا في التفاصيل المتضمنة.

إن أعضاء لجنة الانتخابات من قبل الجهة الجغرافية للسلطة والمساءلة ونشيطي القائمة المشتركة لا استعداد لديهم للقيام كل مساعدة كتته.

لكنهم جميعاً لا يلبّي أي شروط مستورد بدون كل الانتخابات.

كتته البسطة للسلطة والمساءلة في المستورد.

١ - قريبا يمكنكم حجز الفنادق لهائي كأس العالم لكرة القدم - إيطاليا سنة ١٩٩٠.

٢ - قضاء رأس السنة الميلادية في مصر، وتشمل: بور سعيد، الاسكندرية، القاهرة.

٣ - أجل الرحلات الى تركيا.

٤ - رحلات وتذاكر سفر الى جميع انحاء العالم، للأفراد والمجموعات.

للمزيد من التفاصيل والحجز

● **عبد خليفة . سفينين** (٠٦/٧٨٤٠٥٧)

● **غرايز م. ضي . طارق الكياط . حيفا**

(٠٤/٦٤٣٣٣٣ . ٣)

هاتف رقم (٩٤٦٦٩٣ - ٩٤٦٦٩٣/٤)

ت: (٥٨٩)

بعد استضافتها لفريق مكابي طمرة من الدرجة القطرية لاجراء مبارياته المحلية على ارض الملعب البلدي في كابلون فانتا روجب وبشكل خاص مصلحة على وضع باقة (ارمة) لاعبين في جميعاته على جدران الملعب. لترتيب هذا الامر الرجاء الاتصال مع المجلس المحلي

الاجراء: جمال ده

رئيس اللجنة لنادية لادارة مجلس كابلون المحلي

تعلن عن افتتاح دورة * للكرة العريية.

على الراغبين التوجه للاشتراك وللاقرار اسماء الطلاب الذين وذلك يوم الجمعة الموافق ١٠ المدرسة الابتدائية/النادي التقديس
